

Córdoba acoge el I Congreso Nacional de Bioética, sobre 'Corporalidad e identidad'

Publicado 13/11/2016 10:13:32CET

CÓRDOBA, 13 Nov

Organizado por la Fundación Bioética, de ámbito internacional y con sede en Córdoba, esta capital andaluza acogerá a partir del próximo viernes el I Congreso Nacional de Bioética, que se celebrará hasta el sábado en el Hospital San Juan de Dios y que se centrará en la cuestión de 'Corporalidad e identidad: ¿tengo un cuerpo o soy yo?'.

Según la información facilitada a Europa Press por la organización, en el Congreso tomarán parte personalidades destacadas en el ámbito jurídico, como es el caso del miembro del Comité Nacional de Bioética Vicente Bellver, que ofrecerá su visión sobre 'Biotecnología, ética y sociedad' en el marco de una mesa redonda sobre 'La corporalidad, visión y transformación: Fronteras bioéticas y legales'.

En el ámbito médico destaca la participación del doctor especialista en Medicina Estética Emilio Cabrera, quien analizará la 'Motivación de las modificaciones corporales del hombre y la mujer', en el marco de una mesa redonda titulada 'Mi cuerpo, ¿qué dice de mí?', en la que, respecto al mundo de la moda, también intervendrá Covadonga O'Shea, de la revista Telva, quien expondrá su postura en base a la pregunta de '¿Qué es antes, el pensamiento o la moda?'.

En el campo de la Filosofía se contará con la intervención, en la conferencia inaugural, de Jose Luis del Barco, de la Universidad de Málaga, quien disertará sobre la 'Visión filosófica de la corporalidad', estando prevista también la participación de la pintora Marieta Quesada, quien ofrecerá un taller relativo a 'La Corporalidad según el arte'.

Todos ellos y otros especialistas en distintas disciplinas acudirán a Córdoba para tratar el tema que da título al Congreso: 'Corporalidad e identidad: ¿tengo un cuerpo o soy yo?', estando previstas en el programa conferencias magistrales en la inauguración, ya mencionada, y en la clausura, que correrá a cargo del ex ministro del Interior Jaime Mayor Oreja.

Además habrá tres talleres, en los que se tratará el tema de la vulnerabilidad, a cargo del psicólogo Juan de Dios Serrano; el ya citado sobre la imagen del cuerpo en el arte, y un tercero, sobre la utilización del cuerpo como objeto, a cargo de la médica y sexóloga Mercedes Rodríguez.

Con todo este programa, los objetivos del congreso son "fomentar la investigación científica y suscitar un fructífero diálogo interdisciplinar, contribuir a la formación de los estudiantes universitarios" y también de "criterios para una ciudadanía libre y responsable".

Para ello, durante el Congreso, además de las conferencias, talleres y mesas redondas, también se desarrollarán sesiones de comunicaciones y de exposiciones de pósteres, en las que participarán interesados en cuestiones relativas a la Bioética, que previamente se han inscrito y han elaborado, individualmente o en grupo, comunicaciones y pósteres con trabajos de investigación sobre Filosofía, Moda, Arte, Bioderecho, Medicina y otras cuestiones de Bioética relacionadas con la temática del Congreso. Un jurado seleccionará los mejores trabajos científicos y otorgará un premio a la mejor comunicación oral y al mejor póster.